

2021. 07. 23-24. Campus Fesztivál, Debrecen

A Campus Fesztiválra való megérkezésünk után igyekeztünk minél hamarabb berendezni a rendelkezésünkre bocsátott sátrat. Felállításra került a roll-up, a sátor bejárata fölé fogvatartotti alkotásokról készült képeslapok, valamint laminált fogvatartotti költemények kerültek. A sátor oldalára fellógattuk az "életfát", amire a két nap alatt a résztvevők post-itek segítségével felírhatták, hogy mi is teszi őket boldoggá, mi okoz nekik boldogságot. A sátor elé leterítettük a nagy méretben kinyomtatott Váltó-láz szabadulásra felkészítő társasjáték tábláját, az asztalra pedig a különböző kiadványok (Nőként-szabaddon? kiadvány, Látszólag egyszerű antológia fogvatartott nők munkáiból kiadvány, Praktikus ismeretek szabaduláskor kiadvány), felnőtt színező, valamint az Alapítvány szórólapja kerültek.

Már leérkezéskor a Civil Faluban található többi szervezet is említette, hogy sajnos az idei évben a lokáció igen szerencsétlenül lett megválasztva, a korábbi évekkel ellentétben egy elszigeteltebb, nem központi helyet kaptunk, emiatt kevesebb ember "tévedt be" a területre - erről sajnálatos módon később mi is meggyőződhattünk. Főképpen azok jöttek a Civil Falu területére, akik külön oda készültek, ez viszont abból a szempontból szerencsés volt, hogy habár nem voltak nagy tömegek, viszont akik hozzánk érkeztek, azok mind kifejezetten érdeklődők voltak, nagyon jó beszélgetésekre adott ez lehetőséget. A legtöbb ember a koraesti órákban érkezett, a koncertek kezdete előtt.

A legnagyobb népszerűségnek ezen a napon a Villám vetélkedő örvendett, mivel gyorsan lehetett kitölteni a résztvevőknek, akik sokszor nem akartak egy hosszabb programba belekezdeni. Viszont miután már kitöltötték az ellenőrzés alatt nyilván megindult egy diskurzus a fogvatartottak és a szabadultak általában kevésbé ismert célcsoportjáról, és természetesen ez ahhoz vezetett, hogy a tevékenységeinkről, az Alapítvány működéséről is sikerült beszélni hosszabban. A legtöbben egyetemisták, fiatal felnőttek voltak, akik hosszabb ideig maradtak a sátorban, sokan a kiadványaink közül is vittek, főképpen a női fogvatartottak munkáiból összeállított antológia volt népszerű. Többen mesélték, hogy az egyetemi tanulmányaik alatt vettek már részt börtönlátogatáson, ami szintén jó kezdeti kiindulópont volt egy mélyebb diskurzusra, hiszen eleve érdeklődően jöttek már a sátrunkba. Az "életfára" is bőven kerültek feljegyzések, összességében a lehetőségekhez mérten jól zártuk ezt a napot.



